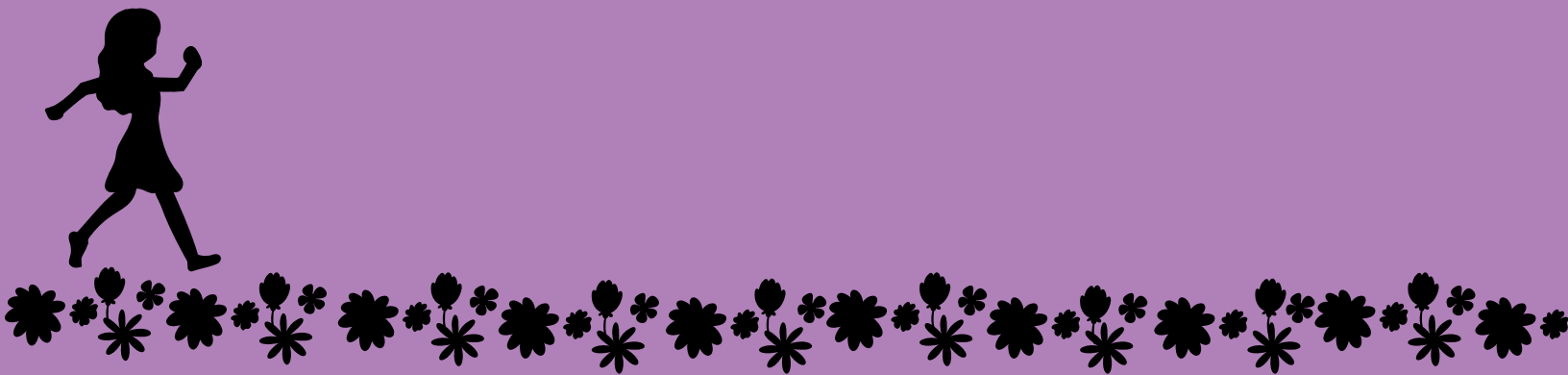


VIOLETA
Y LAS
FLORES
MÁGICAS



Editorial Medellín, Colombia, 2024

Autor: Santiago Ospina

Diseño de Portada: Halan David Montes

Maquetación: Maria Alejandra Segura

Ilustradores:

Maria Jose Suaza

Santiago Ospina

Halan David Montes

Maria Jose Restrepo

Maria Alejandra Segura

Derechos de autor © 2024 por Santiago Ospina y editorial.

Todos los derechos reservados. Esta obra no puede ser reproducida, distribuida, transmitida ni almacenada en ningún formato, ya sea electrónico, mecánico, de fotocopiado, grabación u otros medios, sin el permiso previo por escrito del titular de los derechos de autor, salvo en los casos previstos por la ley de derechos de autor. Cualquier uso no autorizado de este material está sujeto a acciones legales. Para solicitar permisos de reproducción o cualquier otro uso de este contenido, por favor contactarse con: santiago.ospinam@campusucc.edu.co

Violeta y las flores mágicas



En un maravilloso pueblo llamado Villa
Jardín, hay una niña llamada Violeta quien
tiene el don de comunicarse con las plantas.



Violeta vive con el recuerdo de su madre Rosita, quien murió por un extraño envenenamiento.



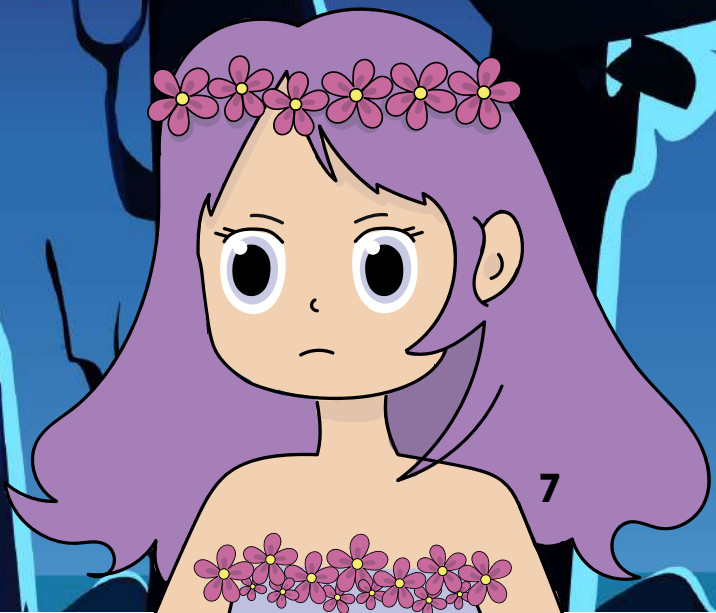
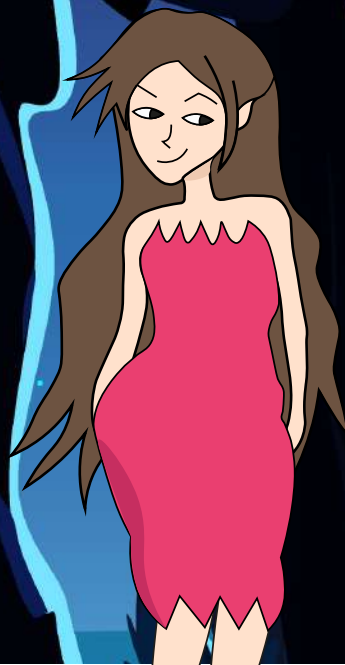
Pero a pesar de eso, Violeta cuenta con su padre Clavel; junto a él trabajan en una floristería, la cual es protegida por pequeños seres luminosos.

Al anochecer, Violeta estaba mirando las estrellas en el jardín, cuando de repente una mujer misteriosa llamada Margaret aparece y le dice:

A lo que Violeta responde:

¡He venido por lo que me pertenece, mis PLANTAS!

Esto es mentira, pues siempre he cuidado del jardín.



Margaret responde:

-Antes de que tú nacieras, Villa Jardín pertenecía a mi familia, pero debido a una tormenta todo quedó destruido y tuvimos que abandonar nuestro hogar.



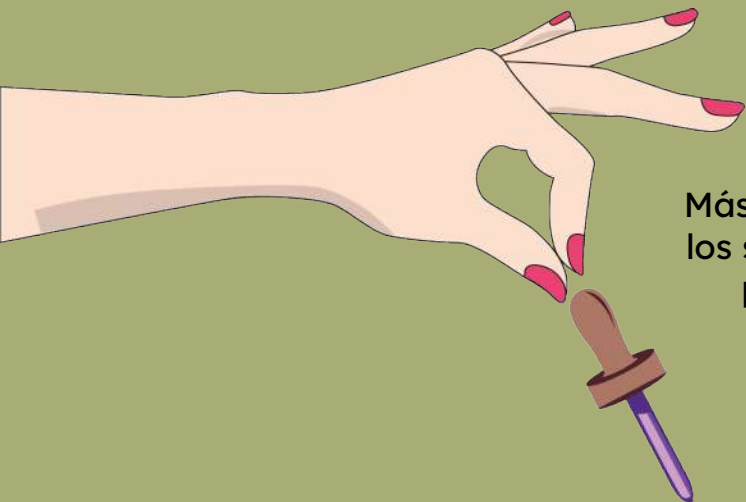
Sin más palabras, Margaret se desaparece
poco a poco entre el jardín.

Luego, Violeta sale de la floristería tratando de aclarar lo ocurrido, de repente mira al suelo y hay un frasco. De inmediato lo lleva hasta donde su padre y él le dice:



-Este frasco es una pócima, la cual convierte las plantas y a los seres luminosos en nuestra contra, Violeta ve y mira los seres luminosos.

A lo que Violeta responde:
-Sí papá, ya mismo hago el favor.



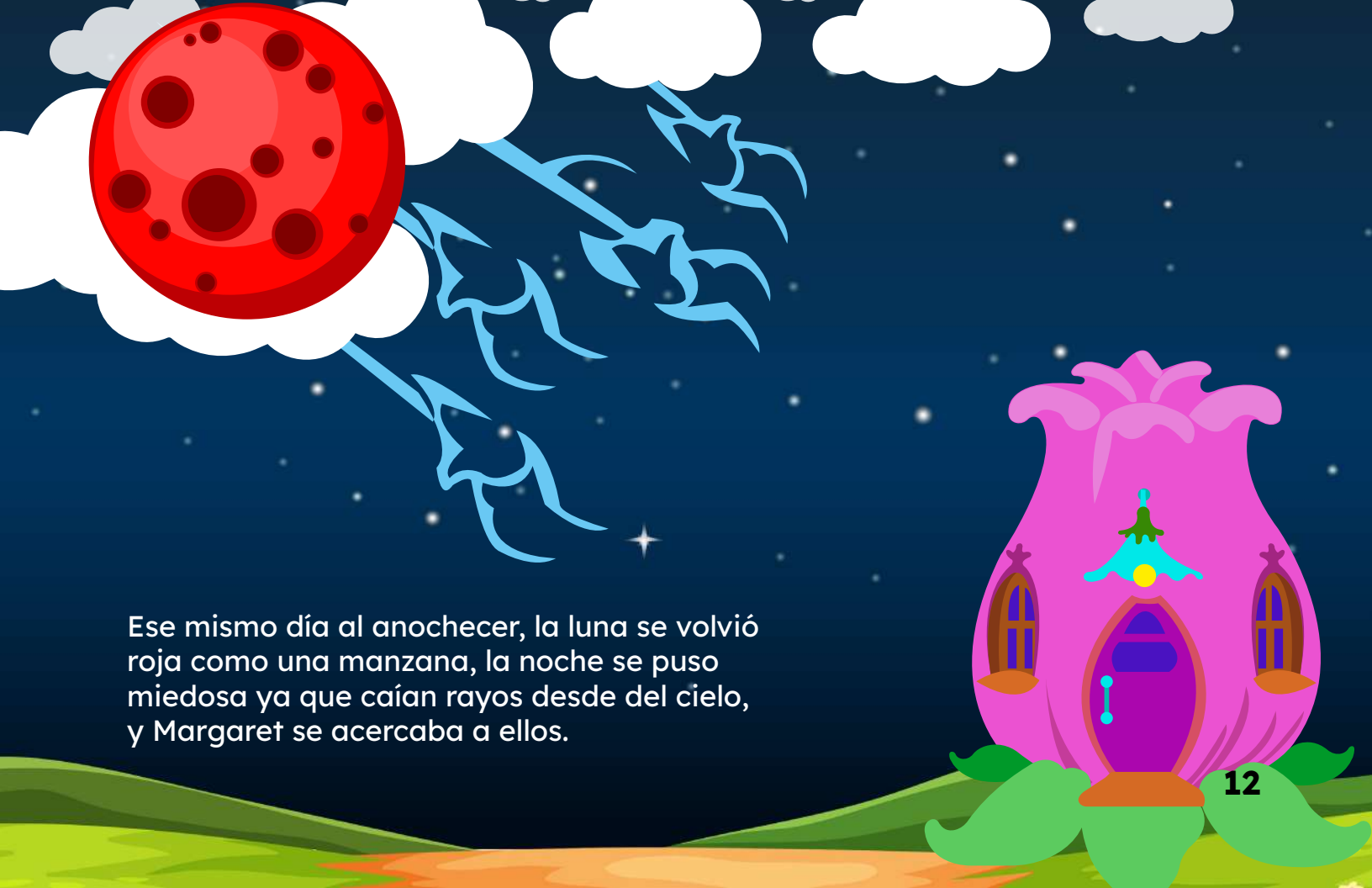
Más tarde, Violeta en el jardín se encuentra con los seres luminosos, y ellos no se pueden mover porque Margaret los hechizó con su pócima.

Violeta corre entonces a buscar a su padre y le cuenta lo sucedido.



Al día siguiente, Clavel y Violeta cuidan y protegen a las plantas, para que los seres luminosos despierten del encanto. Al rato les advierten sobre Margaret 'la misteriosa mujer'.



A whimsical night scene. In the upper left, a large, bright red moon with dark spots is partially covered by a white cloud. Several other white clouds are scattered across the dark blue night sky, which is filled with small white stars. A blue, leafless tree branch reaches from the left towards the center. In the lower right, a pink, flower-shaped house with a purple door and two arched windows sits on a green hill. The house has a small yellow light on its roof. The foreground shows a patch of green grass and a small orange path leading to the house.

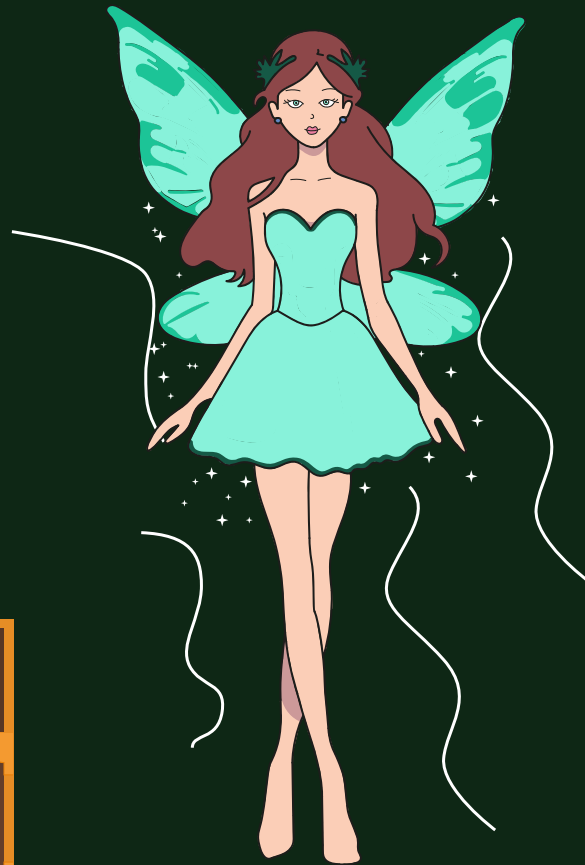
Ese mismo día al anochecer, la luna se volvió roja como una manzana, la noche se puso miedosa ya que caían rayos desde del cielo, y Margaret se acercaba a ellos.

Clavel y violeta, veían que Margaret estaba convertida en dragón y llevaba cristales poderosos, pero esto no los dejó con miedo, ya que intentaron ganarle a Margaret.



Con mala suerte, Clavel, quedó congelado estaba convertido en hielo ya que Margaret le lanzó sus cristales poderosos.

Violeta al ver a su padre congelado camina hasta su casa para pedir ayuda, al llegar se encuentra con un cofre, lo abre, y de ahí sale una hada mágica llamada 'Vera'.



Vera, ayuda al padre de Violeta a que vuelva a la normalidad y también hace que las plantas sean nuevamente amigas de ella.





Con la ayuda del hada, el pueblo queda totalmente a salvo, Violeta le agradece a Vera y encuentra paz interior al perdonar a Margaret.





La historia se desarrolla en el pueblo de Villa Jardín, donde vive Violeta, una joven con el don de purificar y comunicarse con plantas. Ella convive con su padre Clavel, mientras que la memoria de su madre Rosita, fallecida por envenenamiento, sigue presente. Juntos manejan una floristería única. Un día, mientras Violeta prepara las flores para la venta, se da cuenta de que estas comienzan a transformarse de manera sorprendente, lo que sugiere que algo extraordinario está por suceder.

